



Moeke Spijkstra in Blaricum, misschien wel het bekendste eetcafé van Nederland.
Onder: 't Bonte Paard in Laren.

De kroegen van het Gooi

Als je uitgaat in het Gooi dan kom je automatisch terecht in 't Bonte Paard en/of Moeke Spijkstra. Authentieke café's die de echte sfeer van het Gooi weerspiegelen. En zij hebben meer gemeen: Patrick Lommers.

Een gesprek met de bekende 'Gooise' horeca-ondernemer Patrick Lommers is een gesprek over gastvrijheid, gezelligheid, lekker eten en drinken en zijn zaken in het Gooi, Hollandsche Rading, Hilversum en Amsterdam. En als het aan hem ligt binnenkort weer ergens anders. Je weet maar nooit met Patrick. Hij is er de man niet naar om zijn succes van de daken te schreeuwen, maar news travels fast en hier al helemaal. Iemand die twee legendarische Gooische cafés in handen heeft, ontkomt niet aan belangstelling. Patrick komt uit een echte horeca-familie, volgde een opleiding aan de International Geneva Business School in Genève en begrijpt wat ervoor nodig is om een horecazaak succesvol te maken en te houden. Al op jonge leeftijd reeg hij een kralenketting van cafés en restaurants aaneen, om in 2007 de hele boel ineens te verkopen. 'De uitdaging was er vanaf,' zegt hij nu. 'Ik zat teveel op kantoor. Ik ben een hands on type, ik wilde iets



nieuws en weer geïnspireerd raken.' Inmiddels is hij alweer eigenaar van zes horecazaken. Patrick nam café Candlelight in Hilversum over, vernoemd naar het radioprogramma van oprichter Jan van Veen, dat nu bar en eetcafé De Kaars heet. Kort daarop, in 2009, voegde hij daar het Amsterdamse Café Anno 1890 aan toe en in 2011 Grand Café Frankendael. Als klap op de vuurpijl is ons aller Moeke Spijkstra in Blaricum zijn volgende project. Niemand is verrast als Patrick begin 2014 op een toplocatie in Hollandsche Rading Café Moeke opent om in september 2015 de nieuwe uitbater te worden van alweer zo'n iconisch Goois café: 't Bonte Paard. Het zijn stuk voor stuk zaken met karakter. Neem Café Anno 1890, dat tweemaal werd gekroond als het beste café van Nederland en al vele jaren geldt als het allerleukste café van Amsterdam.

Cafés met een ziel

Een goed café ademt de ziel van een gemeenschap. Er wordt gedronken, gepraat, gelachen, genoten. Er worden geheimen en verdriet gedeeld en er worden vriendschappen voor het leven gesloten. De sfeer weerspiegelt de cultuur en de historie van het dorp; mensen voelen zich er thuis. 't Bonte Paard is zo'n plek, met een historie van liefst vierhonderd jaar. Ooit de pleisterplaats voor de postkoets van Amsterdam naar Amersfoort, maar nu een café voor de echte Larenaars. Patrick begrijpt als geen ander dat je aan zo'n zaak niet teveel moet sleutelen. Hij koestert de authenticiteit en zorgt ervoor dat het unieke karakter behouden blijft. Hij 'past op de zaak', zoals hij zelf zegt. Nooit eerder in het bestaan van 't Bonte Paard en Moeke Spijkstra werden deze twee horecabedrijven geleid door één uitbater. Er zijn veel overeenkomsten, maar net zoveel verschillen tussen de twee beroemde zaken. 't Bonte Paard is een echt klassiek café – robuust meubelair, zand op de houten vloer, een bont gezelschap rond de stamtafel en de waard achter de bar. De bitterballen en tosti's worden wijd en zijd geroemd en het fraaie terras is een van de sfeerolste ontmoetingsplaatsen van de regio. Moeke Spijkstra, twee kilometer verderop in Blaricum, behoort



sinds jaar en dag tot de bekendste eetcafé's van Nederland. De voormalige wachtruimte van de Gooische Stoomtram opende rond 1909 zijn deuren en dankt zijn naam aan gastvrouw Moeke Spijkstra, die hier destijds de scepter zwaaide. In deze 'huiskamer van het Gooi' is door de jaren nauwelijks iets veranderd. U eet en drinkt onder de potten, pannen, muziekinstrumenten en andere relikwieën, stuk voor stuk geschonken door trouwe gasten. Er hangt zelfs een originele houten vliegtuigpropeller! Proef van de uitgebreide menukaart en u weet dat de reputatie van dit eetcafé niet zomaar uit de lucht is komen vallen. In de kroegen van het Gooi worden regelmatig happenings georganiseerd met livemuziek. Jazz, soulmuziek, Bonte's Crazy Piano's en in Moeke Spijkstra ondermeer de beroemde Amsterdamse avonden met bekende artiesten. Sinds enige tijd heeft Moeke zelfs een eigen wiielerclub. Het begon met drie man aan de bar, die graag een biertje wilden drinken, maar bedankten voor het onvermijdelijke buikje. Onder de inmiddels ruim 130 leden bevinden zich bekende en minder bekende inwoners van Blaricum en omgeving, ceo's van grote bedrijven, ondernemers, managers, artiesten, kunstenaars en tal van andere bijzondere mensen. Patrick Lommers: 'Ik mag doen wat ik leuk vind: mooie zaken bouwen, gezelligheid creëren en mensen met elkaar verbinden.'

De interieurs van Moeke Spijkstra in Blaricum en Café Moeke in Hollandsche Rading vertonen veel overeenkomsten. Talloze relikwieën aan het plafond en de tafels met Perzische kleedjes zorgen voor een warme, behaaglijke sfeer.

